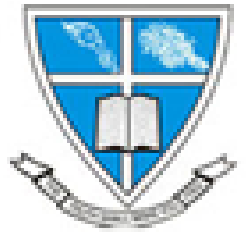


Union Christian College Aluva (Autonomous)

PG Department and Research Centre in History

History Association 2025-2026

Est. in 1921



Inauguration of

History Association

Fictional Life in a Historical World

(ചരിത്രാഭമായ ലോകത്തെ സങ്കൽപ്പ ജീവിതം)

by

Dr. M R Vishnuprasad

writer, poet and Independent Researcher

TB NINAN HALL

29092025

0230 PM

All Are Welcome

- **Welcome: Abhilash Augustine, Guest Faculty**
- **Presidential Address: Dr. Jenee Peter, Head of the Department**
- **Introducing the Chief Guest : Dr. Hanu G Das, Staff Coordinator**
- **Inaugural Address: Dr. MR Vishnuprasad, Writer, poet and independent researcher**
- **Vote of thanks: Manna Mariya Biju, Student Coordinator**



The poet and performance artist M. R. Vishnuprasad holds a Ph.D. in performance art from the School of Arts and Aesthetics at Jawaharlal Nehru University in New Delhi. M. R. Vishnuprasad marks his poetic work with contemporary relevance by illuminating the possibilities of poetry through writing and performances using digital forms of vocabulary and linguistic expressions. He has published three poetry collections: 'Rithukkalum Shri Buddha' (2008), 'Aanirachchi' (2013), and 'Aattampaattu' (2023). He received the Desabhimani IV Das Award for poetry in 2008 and the SBT Literary Award for poetry in 2014. In 2023, he was awarded the Guru Gopalakrishna Award for Poetry for the poetry collection 'Aattampaattu'. The DC Golden Jubilee Novel Competition - 2024 Special Award was given to M. R. Vishnuprasad for his novel 'Matthias'. Vishnuprasad's poetry video was showcased in the curated show 'Idam' at the 2022 Kochi Muziris Biennale. Additionally, he has conducted his own curated poetry presentations at places such as the Aangdevad Art Lab in Vienna, the Serendipity Arts Festival in Goa, the Goethe Institute in Delhi, KHOJ International Artist's Association, the Italian Cultural Centre; and the B C Gallery in Kochi.

കവിയും അവതരണ കലാകാരനുമായ എം ആർ വിഷ്ണുപ്രസാദ് ന്യൂഡൽഹി ജവഹർലാൽ നെഹ്റു സർവ്വകലാശാലയിലെ സ്കൂൾ ഓഫ് ആർട്സ് ആൻഡ് എയ്സ്തെറ്റിക്സിൽ നിന്ന് അവതരണകലയിൽ പി എച്ച് ഡി നേടിയിട്ടുണ്ട്. വാമൊഴിയുടെയും വരമൊഴിയുടെയും ഡിജിറ്റൽ രൂപങ്ങളുടെയും സഹായത്തോടെ കവിതയുടെ സാധ്യതകളെ എഴുത്തായും അവതരണങ്ങളായും ക്രിയാത്മകനിർമ്മിതികളായും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന വിധമാണ് എം ആർ വിഷ്ണുപ്രസാദ് തന്റെ കാവ്യകലയെ സമകാലികതയുടെ അടയാളമാക്കുന്നത്.

ഋതുക്കളും ശ്രീബുദ്ധനും (2008), ആണിറച്ചി (2013), ആറ്റംപാട്ട് (2023) തുടങ്ങി മൂന്ന് കവിതാ സമാഹാരങ്ങളു പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. 2008-ല് കവിതയ്ക്കുള്ള ദേശാഭിമാനി ഐ വി ദാസ് പുരസ്കാരവും, 2014-ല് കവിതയ്ക്കുള്ള എസ് ബി റ്റി സാഹിത്യ പുരസ്കാരവും ലഭിച്ചു. 2023 ൽ കവിതയ്ക്കുള്ള ഗുരു ഗോപാലകൃഷ്ണ പുരസ്കാരം 'ആറ്റംപാട്ട്' എന്ന കവിതാസമാഹാരത്തിന് ലഭിച്ചു. ഡിസി സുവർണജൂബിലി നോവൽ മത്സരം- 2024 പ്രത്യേക പുരസ്കാരം എം ആർ വിഷ്ണുപ്രസാദിന്റെ 'മത്തിയാസ്' എന്ന നോവലിനു ലഭിച്ചു. 2022 കൊച്ചി മുസിരിസ് ബിയനാലെയിൽ 'ഇടം' എന്ന ക്യുറേറ്റഡ് ഷോയിൽ വിഷ്ണുപ്രസാദിന്റെ കവിതാവിഡിയോ പ്രദർശിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. കൂടാതെ വിയനയിലെ അങ്ങ്ദേവാഡ് ആർട്ട് ലാബ്, ഗോവയിലെ Serendipity Arts Festival, ദില്ലിയിലെ Goethe Institute, KHOJ International Artist's Association, Italian Cultural Centre; കൊച്ചിയിലെ B C ഗാലറിയിൽ തുടങ്ങിയ ഇടങ്ങളിൽ സ്വന്തമായി ചിട്ടപ്പെടുത്തിയ കവിതാവതരണങ്ങളു നടത്തിയിട്ടുണ്ട്.